

DE HERLEVING VAN DE HOBBY

‘Heb je hobby’s?’ Het lijkt een eenvoudige vraag, maar niets is minder waar. Dat ervaar ik regelmatig tijdens interviews. Vaak luidt het stamelende antwoord ‘ehm, ja, uit eten gaan, afspreken met vrienden, Netflixen, naar de sportschool...’ Zo vaak, dat ik soms het gevoel krijg een meerkeuzevraag te stellen. Alsof er geen andere hobby’s bestaan dan deze vier.

Geloof me: ik verwacht geen extremen in de trant van navelpluis verzamelen of parachutespringen. (Voor wie zich nu afvraagt of navelpluis verzamelen een echte hobby is: google het maar. Of niet, als je aan het eten bent.) Maar een simpele hobby zoals tekenen, puzzelen of koken, die zou toch wel iemand moeten hebben?

Helaas, de hobby leek een stille dood gestorven. Mijn verklaring hiervoor is dat we er met z’n allen geen tijd meer voor hebben. Dat wil zeggen: tot corona ons leven in een lagere versnelling bracht. Opeens kwamen oude keyboards van zolder, mondden oma’s breiessen van vroeger uit in hippe kleding en kreeg de knutseldoos een tweede leven. En naast wc-papier vlogen de bakbenodigdheden in de eerste golf over de toonbank als zoete broodjes – of brownies, dat laat ik aan jou over.

Ook bij mij zag een verloren hobby opnieuw het levenslicht. Waar ik als kind steevast mijn vrije woensdagmiddag besteedde aan boetseren met fimoklei, was de laatste keer dat ik dit had gedaan minstens vijftien jaar geleden. In die tijd bleek er een hoop veranderd. Het ideeënboek maakte plaats voor online video-instructies en het plastic mes ruilde ik in voor een scherp exemplaar.

Maar er was nóg iets dat anders was. In mijn kinderjaren was fimoklei namelijk hard. Zo hard dat je minstens een uur bezig was om een baksteen te veranderen in een kneedbaar stuk klei. Nu was de klei soft, zoals de verpakking keurig vermeldde. En hoe handig dat ook is, toch miste iets in mij de arbeid die nodig was om wat moois te maken.

Veel sneller dan verwacht stond mijn roze eenhoorn met glittermanen in de oven om zijn eeuwige vorm aan te nemen. Aangezien uit eten gaan ook tot mijn hobby’s behoort en ik bij het schap van de bakspullen achter het net viste, rees de vraag: wat nu? Gelukkig voor mij ging in coronatijd het schrijfwerk gewoon door, zodat ik de mensen die ik interviewde nog steeds het hemd van het lijf kon vragen. Op de vraag ‘heb je hobby’s?’, werden de antwoorden opeens een stuk creatiever.

woorden **Donna van de Ven**
beeld **Barbara Michelle Edelman**
en **Yfke Metz**

